



SCHEDA_1

XXXI Edizione della Manifestazione Nazionale dell'Archeoclub d'Italia

“CHIESE APERTE” nell'anno del Giubileo 2025

Domenica 11 maggio 2025

Sede locale di TOLVE

Referente locale della manifestazione KATIA STRAZIUSO

Contatto telefonico 3207050111

E-mail archeoclubtolve@libero.it

“Documento di conoscenza della Chiesa” *

Nome della Chiesa*	Chiesa del Purgatorio		
Secolo di costruzione	IX secolo		
Comune e Regione	Tolve, Basilicata		
Diocesi	Diocesi di Acerenza		
Proprietario	Parrocchia di San Nicola di Tolve		
Fruibilità	Completa	Parziale	Nessuna

Ubicazione/Sito:

La Chiesa del Purgatorio si trova nel cuore del centro storico di Tolve, in via Palestro.

Notizie storiche:

La Cappella dell'Angelo Gabriele è documentata già nel 1082, quando Papa Urbano II la citò assieme alla cappella di San Teodoro in un documento in cui confermava all'abbazia di Santa Maria di Banzi il diritto di eleggere il proprio abate e i relativi privilegi. Queste concessioni furono confermate nel 1101 da Papa Pasquale II.

Nel corso dei secoli, la chiesa dell'Angelo è stata oggetto di vari rifacimenti. Nel 1715, Papa Clemente XI modificò la titolazione della chiesa, consacrandola come luogo di culto per l'espiazione delle pene per le anime del Purgatorio.

La fondazione della Confraternita del Purgatorio, la più antica del paese, risale al 1682, istituita grazie alla collaborazione tra l'Università di Tolve e il clero locale. L'Università e il clero si adoperarono affinché fosse concessa la fondazione della Confraternita, un'azione supportata da due lettere indirizzate all'Arcivescovo di Acerenza e Matera, ritrovate nell'Archivio Diocesano di Acerenza.

Sintesi cronologica:

- **1670 - 1680** (edificazione intero bene)
 - Ottavia Salandra fece costruire questa Cappella del Purgatorio tra il 1670 e il 1680, lasciando in dote tremila ducati al Capitolo di Tolve.
- **1700 - 1749** (aggiunta elementi decorativi cupola)
 - Nella prima metà del '700 viene realizzata la decorazione della cupola.
- **1715** (breve apostolico per indulgenza plenaria carattere generale)

Archeoclub d'Italia aps

Sede Nazionale via Massaciuccoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898
e_mail: segreteria nazionale@archeoclubitalia.org – progettispeciali@archeoclubitalia.org



- Nel 1715 la confraternita del Purgatorio ottiene da Papa Clemente XI il Breve Apostolico che ne autorizza l'indulgenza plenaria in questa chiesa in quell'anno. Una lapide sulla facciata ricorda tale avvenimento.
- **1985** (pavimento interno)
 - Una lapide sul pavimento ricorda la posa dello stesso, finanziata per la devozione di Maria Michela Viola in Stigliani nel 1985
- **2014 - 2015** (restauro interno)
 - Tra il 2014 e il 2015 vengono eseguiti vari lavori di restauro all'interno della chiesa, tra i quali il risanamento degli stucchi e la ripresa cromatica negli affreschi

Descrizione della chiesa:

L'edificio della chiesa è perfettamente inglobato nella cinta muraria e viene amministrato dalla Congrega del Purgatorio. Fino al IX secolo, vi si officiava il rito greco-bizantino. La chiesa conserva un portale lapideo chiuso in una cornice lavorata a bugnato e scolpita, che rappresenta un importante elemento architettonico del luogo.

Internamente, la chiesa ha una pianta centrale sormontata da una cupola, con decorazioni in stile barocco. All'interno è conservata un'antica bara lignea rivestita di stoffa, finemente intagliata, che aggiunge un ulteriore valore storico e spirituale al luogo.

Il portale della chiesa è a impianto rettangolare e presenta due pilastri laterali, che poggiano su basi quadrate. Questi pilastri sono suddivisi in sei specchiature quadrangolari decorate con un motivo a punta di diamante. I pilastri terminano con due blocchi che ospitano motivi a rilievo dipinti e sostengono una trabeazione ornata con un motivo ad archetti, sormontata da una cornice aggettante. La chiesa è dotata di una cella campanaria a doppia falda, situata sul lato sinistro del tetto, con una doppia monofora a tutto sesto.

La copertura esterna della chiesa è a falde, ricoperta da coppi di cotto. Internamente, la pianta quadrangolare è sormontata da una cupola, la cui struttura è arricchita da elementi decorativi a volute e medaglioni che spartiscono la sua struttura.

(*Chiesa o altro edificio religioso connesso al culto: Convento; Monastero; Oratorio; Eremo; Altarino; Edicola Votiva; Cappelletta extraurbana; Santuario; ecc.)

Archeoclub d'Italia aps

Sede Nazionale via Massaciuccoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898
e_mail: segreteria nazionale@archeoclubitalia.org – progettispeciali@archeoclubitalia.org