



SCHEDA\_1

XXXI Edizione della Manifestazione Nazionale dell'Archeoclub d'Italia  
**“CHIESE APERTE” nell'anno del Giubileo 2025**

**Domenica 11 maggio 2025**

Sede locale di TOLVE

Referente locale della manifestazione **KATIA STRAZIUSO**

Contatto telefonico 3207050111

E-mail [archeoclubtolve@libero.it](mailto:archeoclubtolve@libero.it)

**“Documento di conoscenza della Chiesa” \***

|                       |   |          |         |
|-----------------------|---|----------|---------|
| Nome della Chiesa*    | Chiesa della SS.ma Annunziata (Convento)  |          |         |
| Secolo di costruzione | XVII secolo (fondazione nell'ultimo ventennio del XVI secolo, completamento nel 1637) |          |         |
| Comune e Regione      | Tolve, Basilicata   |          |         |
| Diocesi               | Diocesi di Acerenza   |          |         |
| Proprietario          | Parrocchia di San Nicola  |          |         |
| Fruibilità            | <b>Completa</b>   | Parziale | Nessuna |

**Ubicazione/Sito:**

Il complesso conventuale con l'annessa chiesa è situato nel corso principale di Tolve in Via Vittorio Emanuele.

**Notizie storiche:**

La fondazione del convento della SS.ma Annunziata risale all'ultimo ventennio del XVI secolo, con la costruzione che proseguì per circa quarant'anni, terminando nel 1637. In quel periodo, gli Ordini mendicanti francescani ebbero un ruolo significativo a Tolve, con la realizzazione di questo convento che seguiva la costruzione, di pochi anni prima, del convento cappuccino di Sant'Antonio. La differenza nella concezione insediativa tra i due ordini è evidente: il convento cappuccino era situato lontano dal centro abitato, in una posizione più isolata, mentre quello dei Conventuali si sviluppa in una zona a ridosso del centro urbano, in modo che i frati potessero partecipare attivamente alla vita sociale del paese.

Sintesi cronologica :

- **1583 - 1586** (edificazione intero bene)
  - Il complesso conventuale francescano della SS. Annunziata fu realizzato nel 1583 e portato a compimento nel 1586
- **1631** (costruzione portale)
  - Sull'architrave è incisa la data di costruzione del portale ad opera di maestranze lucane.
- **XVIII** (rifacimento intero bene)

**Archeoclub d'Italia aps**

Sede Nazionale via Massaciuccoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) – [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)



- La chiesa nel XVIII subì lavori di ammodernamento e l'aggiunta della cantoria con relativo organo a canne.
- **1809 - 1866** (smembramento del convento carattere generale)
  - In seguito alle due soppressioni del 1809 e del 1866, la chiesa perse qualsiasi legame con il resto del convento perché i locali furono smembrati e adibiti in parte a pubblici uffici, in parte venduti a cittadini privati.
- **1928** (restauro interno)
  - Una lapide sulla parete destra della navata ricorda il restauro operato dalla pietà dei fedeli nel 1928 e ricorda gli interventi di restauro eseguiti sia per il consolidamento della struttura, sia per la riverniciatura degli altari.
- **1985 - 1995** (restauro fondazioni)
  - Il restauro ha riguardato lavori di consolidamento statico, successivi al terremoto del 1980.

### **Descrizione della chiesa:**

La chiesa della SS.ma Annunziata è un edificio a navata unica, con sei nicchie laterali che ospitano dipinti seicenteschi di Pietro Antonio Ferro, pittore tricaricense che operò per conto dei Francescani negli anni intorno al 1620. Tra le opere di Ferro si trovano scene come l'Annunciazione, la Deposizione di Cristo e la Madonna con Bambino e Santi. Alcuni di questi dipinti furono trafugati e successivamente ritrovati e restaurati.

L'interno della chiesa è caratterizzato dalla presenza di un'imponente cantoria con un organo a canne perfettamente funzionante. La zona del coro è sopraelevata e chiusa da un altare preconciare, con aperture laterali che conducono alla sacrestia. Sotto la pala absidale è visibile un dipinto raffigurante il martirio di Santo Stefano. La chiesa è stata anche sede dell'Arciconfraternita del Glorioso San Rocco fino al 1927, quando problemi strutturali ne imposero l'abbandono da parte dei confratelli.

(\*Chiesa o altro edificio religioso connesso al culto: Convento; Monastero; Oratorio; Eremo; Altarino; Edicola Votiva; Cappelletta extraurbana; Santuario; ecc.)

## **Archeoclub d'Italia aps**

Sede Nazionale via Massaciuccoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) – [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)