

XXXI Edizione della Manifestazione Nazionale dell'Archeoclub d'Italia

“CHIESE APERTE” nell'anno del Giubileo 2025

Domenica 11 maggio 2025

Sede locale di **PATERNO' (CT)** _____

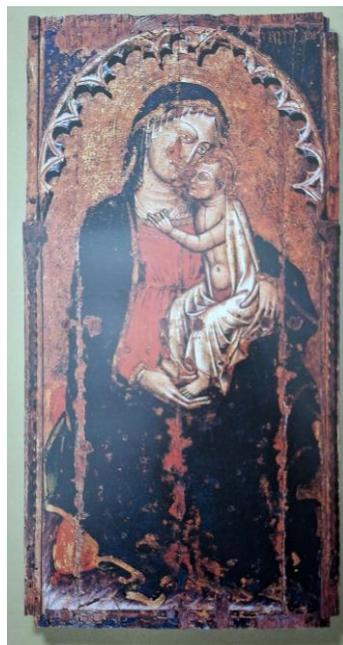
“Documento dell'Opera d'Arte”

Titolo	Altare Maggiore intarsiato in legno
Oggetto	Tribuna Cantoria e Altare Maggiore
Autore	Sconosciuto
Epoca	Sconosciuta
Dimensioni	
Tecnica e materiale	Intarsiato in legno
Proprietario	Frati Cappuccini
Collocazione originaria	Chiesa della Madonna delle Grazie
Collocazione attuale	Chiesa della Madonna delle Grazie
Eventuale Restauro	Sconosciuto

Immagine fotografica dell'Opera d'Arte



Tribuna della Cantoria



La madonna delle Grazie con Bambino bizantineggiante tempera su tavola di ignoto Madonnina del Tre-Quattrocento



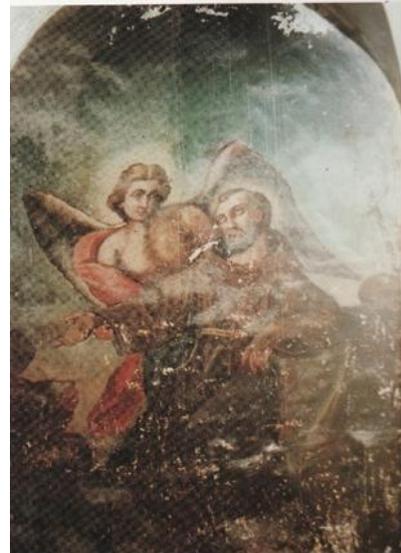
Il pregevole altare ligneo intarsiato, che nel 1710 si aggiunse alla grande pala d'altare contenente il dipinto dell'Assunta.

Archeoclub d'Italia aps

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898
e_mail: segreteria@archeoclubitalia.org – progettispeciali@archeoclubitalia.org



Il particolare nell'attiguo convento dei frati Cappuccini nel refettorio, oggi cappella mortuaria per la sepoltura dei frati cappuccini, un bellissimo affresco che raffigura l'**Ultima Cena** probabilmente affrescato dopo il 1710.



Santa Barbara del 1843 San Giuseppe col Bambino San Francesco riceve le Stimmate
 Questi affreschi si trovano ubicati sulle pareti delle scale che portano al secondo piano del convento dei Cappuccini.

Archeoclub d'Italia aps

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898
 e_mail: segreteria nazionale@archeoclubitalia.org – progettispeciali@archeoclubitalia.org