



**SCHEDA\_1**

XXXI Edizione della Manifestazione Nazionale dell'Archeoclub d'Italia

## **“CHIESE APERTE” nell'anno del Giubileo 2025**

### **Domenica 11 maggio 2025**

Sede locale di **BITETTO (BA)**

Referente locale della manifestazione **LUISA PALMISANO**

Contatto telefonico: **333 2757764** E-mail: **palmisano.luisa@live.it**

### **“Documento di conoscenza della Chiesa” \***

Nome della Chiesa*	<b>“SAN DOMENICO”</b>		
Secolo di costruzione	<b>Secc. XI - XVII</b>		
Comune e Regione	<b>BITETTO - PUGLIA</b>		
Diocesi	<b>Arcidiocesi Bari-Bitonto</b>		
Proprietario	<b>Curia Arcivescovile Bari - Bitonto</b>		
Fruibilità	Completa <b>X</b>	Parziale	Nessuna

#### **Ubicazione/Sito:**

Piazza Umberto I

#### **Notizie storiche:**

La chiesa di San Domenico con l'annesso convento risale al 1598 quando nella zona presbiteriale della nuova fabbrica sacra fu inglobata l'antica cappella *extra moenia* di “Santa Maria e San Giovanni Battista” dell'XI secolo. Nel 1603 il convento dell'Ordine domenicano ricevette l'autorizzazione papale ad ampliare l'edificio conventuale dotandolo di chiostro e un ampio refettorio nonché ad erigere il muro di cinta dell'area conventuale e a sistemare la strada di accesso che da “obliqua, ineguale e stretta” fu resa “ampia e rettilinea”. La struttura conventuale fu soppressa dal Governo napoleonico e l'immobile fu assegnato alla giurisdizione del Monastero di Donnaregina di Napoli. Con l'Unità d'Italia l'edificio conventuale, affidato al Comune di Bitetto, in periodi diversi, è stato trasformato in ambienti scolastici, in Caserma del Comando militare di Bari nonché in Convalescenziario militare. Tale destinazione portò la caserma militare all'intitolazione al re Umberto I. Successivamente, l'edificio fu adibito a deposito militare e con l'arrivo degli alleati funse da sede di acquartieramento di truppe di passaggio sino al 1945. Per

**Archeoclub d'Italia aps**

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) – [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)



questo gli anziani del paese continuano a indicare l'intera fabbrica del vecchio convento con il nome di "Quartiere".

Attualmente, l'ex complesso conventuale è proprietà del Comune di Bitetto e accoglie la "Sala della Cultura" utilizzata per convegni, mostre ed eventi.

### **Descrizione della chiesa:**

Dell'edificio originario intitolato a "Santa Maria e San Giovanni Battista" si sono conservate la semicalotta e l'abside centrale, la cui parete esterna è caratterizzata da un'interessante decorazione a denti di sega che sottolinea il perimetro dell'abside e il tiburio della cupoletta. Tale elemento decorativo qualifica l'antica struttura come espressione dell'edilizia urbana, sacra e colta, tipica dell'XI secolo. La chiesa ha subito, nel corso del tempo, notevoli rimaneggiamenti che hanno compromesso gravemente la *facies* originaria delle decorazioni e degli stessi arredi. Nella facciata, orientata ad ovest, monocuspidata e lievemente bugnata, si apre un ampio portale sormontato da archivolto. Sulla copertura esterna del presbiterio sono eretti due campanili a vela, disposti ad angolo retto. Alla fiancata destra è addossata la costruzione dell'ex convento fondato dai Domenicani.

Molto interessanti le opere pittoriche tardo-barocche conservate all'interno della chiesa. Il pavimento maiolicato del presbiterio mostra ancora, nei punti meno usurati dal calpestio, l'originaria brillante policromia che caratterizza le losanghe quadrilobate con fogliame e grappoli d'uva, cui si alternano raffigurazioni di rose. Nell'ampio lunotto dell'arco di accesso al presbiterio è collocata una tela dipinta da Saverio de Musso nel 1731 con la rappresentazione grandiosa della "Moltiplicazione dei pani e dei pesci". Sugli altari laterali si conservano opere pittoriche di notevole interesse storico-artistico: il dipinto raffigurante "La Madonna del Rosario" di Antonio Fumo (1738) e la tela con la raffigurazione de "Il miracolo di Soriano" del XVII secolo di Scuola caravaggesca.

Di grande pregio artistico è l'affresco situato sulla parete destra del presbiterio che raffigura la "Madonna in trono con il Bambino con cardellini". L'opera, attribuibile a un frescante di scuola toscana, potrebbe essere datata alla seconda metà del XIV secolo.

(\*Chiesa o altro edificio religioso connesso al culto: Convento; Monastero; Oratorio; Eremo; Altarino; Edicola Votiva; Cappelletta extraurbana; Santuario; ecc.)

### **Archeoclub d'Italia aps**

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) – [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)



*SCHEDA\_2*

XXXI Edizione della Manifestazione Nazionale dell'Archeoclub d'Italia  
**“CHIESE APERTE” nell'anno del Giubileo 2025**

**Domenica 11 maggio 2025**

Sede locale di **BITETTO (BA)**

**“Documento dell’Opera d’Arte”**

Titolo	“MADONNA IN TRONO CON IL BAMBINO E CARDELLINI”
Oggetto	Affresco
Autore	Frescante ignoto
Epoca	Seconda metà XIV secolo
Dimensioni	Cm 100x70 circa
Tecnica e materiale	Affresco - Tempera su intonaco
Proprietario	Curia arcivescovile Bari-Bitonto
Collocazione originaria	Parete destra del presbiterio
Collocazione attuale	Idem
Eventuale Restauro	Restauro effettuato nel 2009
<i>Immagine fotografica dell’Opera d’Arte</i>	

**Archeoclub d'Italia aps**

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 – 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) – [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)



Bitetto. Chiesa "San Domenico"

Affresco con l'immagine della "Madonna in trono con il Bambino e cardellini" (seconda metà del XIV secolo)

### Archeoclub d'Italia aps

Sede Nazionale via Massaciucoli, 12 - 00199 Roma - Tel. 06 44202250 Fax 06 23328898  
e\_mail: [segreteria nazionale@archeoclubitalia.org](mailto:segreteria nazionale@archeoclubitalia.org) - [progettispeciali@archeoclubitalia.org](mailto:progettispeciali@archeoclubitalia.org)