

La bellezza tra passato e presente: Profumi e Balocchi.

Venerdì 22 novembre, il Salone dei Medaglioni del Museo Diocesano di Nola ha ospitato la narrazione teatrale *Profumi e Balocchi*, promossa dalla sezione nolana dell'ArcheoClub "Luigi Vecchione" insieme al Comune di Nola e all'I.T.C.S.G. "Masullo-Theti".

La Presidente Flora Nappi Ambrosio ha introdotto la serata ricordando la felice collaborazione tra l'ArcheoClub di Nola e lo storico Istituto Superiore nolano, sottolineando l'importanza del coinvolgimento delle giovani generazioni alla cura e alla capacità di leggere ed avvicinarsi alla bellezza, declinata nella sua duplice accezione di gradevolezza estetica e, insieme, di gentilezza.

La performance di due classi terze del "Masullo-Theti", partendo da alcune sollecitazioni letterarie della Roma imperiale di Ovidio e Marziale, ha messo in scena la ricerca e l'assillo che ogni epoca, presente e passata, ha sempre mostrato nei confronti della cura del corpo. Con leggerezza, grazie alla guida delle docenti AnnaMaria Coppola ed Elena Silvestrini, i ragazzi, aiutati anche dai costumi della Compagnia teatrale nolana Pipariello e dai gioielli della storica gioielleria Sbarra, hanno illustrato lo straordinario parallelismo tra i rimedi estetici del passato, con i "prototipi" di rossetti, tinture, extension e tecniche depilatorie, e quelli del presente, forse più pervasivi e freddi con le tecniche di "correzione" dell'immagine del moderno photoshop. Erano presenti la D.S. Prof.ssa AnnaMaria Silvestro, l'Assessore alla Cultura Annalisa Sebastiani e S.E. Francesco Marino, Vescovo di Nola. Alla fine della rappresentazione teatrale i ragazzi hanno anche omaggiato i presenti con creme e profumi realizzati dal laboratorio di Biotecnologia dello stesso Istituto.

A. Autiero



